

۴-۲- جدول دروس تخصصی دوره کارشناسی ناپوسته رشته طراحی و دوخت

| ردیف | نام درس                               | تعداد واحد | تعداد ساعت |      |      | پیش نیاز                              | هم نیاز                               |
|------|---------------------------------------|------------|------------|------|------|---------------------------------------|---------------------------------------|
|      |                                       |            | نظری       | عملی | جمع  |                                       |                                       |
| ۱    | پارچه سازی مدرن                       | ۲          | ۰          | ۶۴   | ۶۴   |                                       |                                       |
| ۲    | چاپ سنتی                              | ۲          | ۰          | ۶۴   | ۶۴   |                                       |                                       |
| ۳    | نقش مایه های سنتی                     | ۲          | ۰          | ۶۴   | ۶۴   |                                       |                                       |
| ۴    | نوآوران مد                            | ۲          | ۳۲         | ۰    | ۳۲   | سبک های هنری                          |                                       |
| ۵    | بازاریابی مد                          | ۲          | ۳۲         | ۰    | ۳۲   |                                       |                                       |
| ۶    | ژورنال شناسی لباس                     | ۴          | ۰          | ۱۲۸  | ۱۲۸  |                                       | تخصصی لباس                            |
| ۷    | مدل سازی لباس مشاغل                   | ۴          | ۰          | ۱۲۸  | ۱۲۸  | ژورنال شناسی لباس                     | طراحی لباس مشاغل                      |
| ۸    | ایده پردازی در لباس                   | ۴          | ۰          | ۱۲۸  | ۱۲۸  | مدل سازی لباس مشاغل                   | طراحی لباس با الهام از موتیف های سنتی |
| ۹    | مدل سازی لباس ضخیم                    | ۳          | ۰          | ۱۴۴  | ۱۴۴  | ایده پردازی در لباس                   | طراحی لباس ضخیم                       |
| ۱۰   | رنگ شناسی تخصصی لباس                  | ۲          | ۰          | ۶۴   | ۶۴   |                                       |                                       |
| ۱۱   | طراحی لباس مشاغل                      | ۲          | ۰          | ۶۴   | ۶۴   | رنگ شناسی تخصصی لباس                  |                                       |
| ۱۲   | طراحی لباس با الهام از موتیف های سنتی | ۲          | ۰          | ۶۴   | ۶۴   | طراحی لباس مشاغل                      |                                       |
| ۱۳   | طراحی لباس ضخیم                       | ۲          | ۰          | ۶۴   | ۶۴   | طراحی لباس با الهام از موتیف های سنتی |                                       |
| ۱۴   | مدل سازی به روش حجمی                  | ۲          | ۰          | ۶۴   | ۶۴   | ژورنال شناسی لباس                     |                                       |
| ۱۵   | روش تحقیق                             | ۲          | ۳۲         | ۰    | ۳۲   |                                       |                                       |
| ۱۶   | پروژه و کلکسیون                       | ۳          | -          | -    | -    | روش تحقیق                             |                                       |
| ۱۷   | زبان تخصصی                            | ۲          | ۳۲         | ۰    | ۳۲   |                                       |                                       |
| ۱۸   | نرم افزار های تخصصی الگو              | ۲          | ۰          | ۶۴   | ۶۴   | ژورنال شناسی لباس                     |                                       |
| ۱۹   | کارآموزی                              | ۱          | ۰          | ۱۲۰  | ۱۲۰  | ۵۰ واحد                               |                                       |
|      | جمع                                   | ۴۵         | ۱۲۸        | ۱۲۲۴ | ۱۳۵۲ |                                       |                                       |



۱-۲- جدول دروس جبرانی دوره کارشناسی ناپیوسته رشته طراحی و دوخت

| ردیف | نام درس                          | تعداد واحد | تعداد ساعت |      |     | پیش نیاز | هم نیاز |
|------|----------------------------------|------------|------------|------|-----|----------|---------|
|      |                                  |            | نظری       | عملی | جمع |          |         |
| ۱    | ارزش های خطی در طراحی لباس       | ۲          | ۰          | ۶۴   | ۶۴  |          |         |
| ۲    | طراحی الگو و مدل سازی لباس راحتی | ۲          | ۰          | ۶۴   | ۶۴  |          |         |
| ۳    | دوخت لباس راحتی و زیر            | ۲          | ۰          | ۶۴   | ۶۴  |          |         |
|      | جمع                              | ۶          | ۰          | ۱۹۲  | ۱۹۲ |          |         |



\* با رعایت آیین نامه آموزشی و سایر مقررات مربوطه، دروس فوق به پذیرفته شدگان با کاردانی غیر مرتبط با نظر  
 \* دروس جبرانی بایست حداکثر نیمسال اول و دوم ارائه شود.

۲-۲- جدول دروس عمومی دوره کارشناسی ناپیوسته رشته طراحی و دوخت

| ردیف | نام درس                                      | تعداد واحد | تعداد ساعت |      |     | پیش نیاز | هم نیاز |
|------|--|------------|------------|------|-----|----------|---------|
|      |  |            | نظری       | عملی | جمع |          |         |
| ۱    | ورزش ۱                                       | ۱          | ۰          | ۳۲   | ۳۲  |          |         |
| ۲    | یک درس از گروه درسی «مبانی نظری اسلام»       | ۲          | ۳۲         | ۰    | ۳۲  |          |         |
| ۳    | یک درس از گروه درسی «انقلاب اسلامی»          | ۲          | ۳۲         | ۰    | ۳۲  |          |         |
| ۴    | یک درس از گروه درسی «تاریخ تمدن اسلامی»      | ۲          | ۳۲         | ۰    | ۳۲  |          |         |
| ۵    | یک درس از گروه درسی «آشنایی با منابع اسلامی» | ۲          | ۳۲         | ۰    | ۳۲  |          |         |
|      | جمع  | ۹          | ۱۲۸        | ۳۲   | ۱۶۰ |          |         |

۳-۲- جدول دروس پایه دوره کارشناسی ناپیوسته رشته طراحی و دوخت

| ردیف | نام درس                | تعداد واحد | تعداد ساعت |      |     | پیش نیاز               | هم نیاز |
|------|------------------------|------------|------------|------|-----|------------------------|---------|
|      |                        |            | نظری       | عملی | جمع |                        |         |
| ۱    | هنر در تمدن های باستان | ۲          | ۳۲         | ۰    | ۳۲  |                        |         |
| ۲    | سبک های هنری           | ۲          | ۳۲         | ۰    | ۳۲  | هنر در تمدن های باستان |         |
| ۳    | تاریخ لباس جهان        | ۲          | ۳۲         | ۰    | ۳۲  | سبک های هنری           |         |
| ۴    | جامعه شناسی هنر        | ۲          | ۳۲         | ۰    | ۳۲  |                        |         |
| ۵    | نماد شناسی             | ۲          | ۳۲         | ۰    | ۳۲  | هنر در تمدن های باستان |         |
|      | جمع                    | ۱۰         | ۱۶۰        | ۰    | ۱۶۰ |                        |         |